第281号 平成26年

3月23日

機

械彫

り」に分かれます。

るたうん

くり

発行元 東京新聞 南千住専売所 Tel3803-1781 発行責任者 佳代子 Tel 090-2657-0300 手彫り印鑑を提供 口 日 展作家

コミ で お 客様 が 増え 7 V١ ま す

を持つ 弘文堂印店は、 手彫り の印章の 昭和35年から54 専門 」店です。 年 'n 歴 史

店主の阿部弘さん

(昭

和10年生)

は、

やらないと一人前にな 書家の鬼頭墨甫氏に師事して楷書・ 群馬県出 草書を学び 身。 まし 書で身を立 た。 れない」と日展会 開 てようと上京し、 店後も 「篆書を 行書

友の赤井清美氏に師事し 平成2年 から 3 て篆刻で日 口 入選 L てお 展に

ります。

返して逆字にして実寸にします。 ると、 直しを繰り返します。 に字を書きます。 代の 篆刻の字体は秦 小典です。 徐々に小さな紙に書き 畳半畳位 0 分始皇帝 紙をひっ 形 が 決 0 ま 紙 時

られます。 ②荒彫り・③仕上げの3工程を経て作 印章を作成するには、 機械を使用するかによって この工程を全て手仕事で行う 大きく①字入れ 「手彫 Ŋ

げ 0 弘文堂印店は、 全工 程 を完全手仕事 字入れ・ で行う手彫 粗 彫 n りで 仕上

私

t

お嫁

さんに1本作ってもら

丰

です

弘文堂印

店

文字

と共

朝 5 時 して作 Cm構えは「うそ字を書かないこと」です。 位 阿]部さん 0 から 厚さの 0 てい 0 10 、ます。 ある行草辞典で調べ 刻印を作るに当たっての 時 の午 前 中 に集中力を費や て か 20 5 心

大化 なりまし わ ŋ 印 \mathcal{O} 章 改 玉 は歴史が古く、 た。 宝 新 後 0 漢委奴 印章 は 玉 使用 王 中 印 国 3 が カコ れるように 有名です。 5 日本に伝

日日 . 柄の良 V 日を選んで掘ります」

0 急ぎの 良 い日に作成してくれます。 場 一合は 別ですが、 大安など日 柄

うものです。 ま わ らした。 ずに 近 年 必 は 要 印 手 . -鑑 は に 彫 迫らせ 'n 印鑑 なか て慌 なか 0) お店が ?自分 ててて 質っ では 少 んなく 気を使 7 な V)

画家用篆刻

印 るところがあります。 して意志をあら 章 印 は、 章 は その 顔 と同じです。 0 わすもの 深 4 が です。 増す そ \mathcal{O} よう 人 手 \mathcal{O} 彫 代 見 ŋ 理 \mathcal{O}

欠です。 生 0) 出産 節目 結婚の 門出 お祝 に 印 鑑 は 重 要 不 可

成 入の プレ お祝 ゼ ント 1 にぴ や就 職 0 た 0 ŋ お 祝 \mathcal{O}

彫 ŋ 印 鑑 はい かがですか

老人福 と多 道 和 書展 教えていらっ 寸 阿 ・伎に渡って活躍 部さんは、 体「淡水会」の 祉セ \mathcal{O} 審 ンタ 查員 しゃ ハーや西 くをされ 水墨 審 查員 画やコ さ 、ます。 部 ħ 7 S 11 を経て現在 7 、ます。 おりま] ろ · ラス、 ば 館 ず。 また、 で 書 は 盆 心 書

彫りの温かさにとても喜んでおりました。

れます。 店内に大小 0 筆が 沢 山 あ ŋ 日 Þ 精 淮

5月から

はご自宅で書道教室も始

8

ぜひ一 て邁進されて 度、 職 いる阿 技 0 _部さんです。 印鑑に会いに足

運び下さい。

お

弘文堂印店

☎&FAX (3807) 4854

(みずほ銀行三ノ輪支店前)

定休日:水・土・日・祝日 営業時間:AM 9 時~PM 6 時

印章・印刷・賞状・書物書家・